

## 2年休校中英語課題について

- ・ コミュニケーション英語Ⅱ

4月10日配付のChapter 10 予習プリントの解答確認をする。(2ページ以降)  
新しい教科書のChapter 1の予習プリント(郵送)をできるところまでやる。

- ・ 英語表現Ⅰ

Lesson 2~4のExercisesのプリント(郵送)を教科書を見ながらやる。  
4月10日配付のプリントの答え合わせは後日授業でします。

1 - Class ( ) No.( ) Name ( )

## ★Words and Phrases

教科書(p.126)の本文を読んで、単語の意味を調べて書こう。

単語・表現	品詞	意味	関連表現等
gratitude	名	感謝	
born	動	bear( ~を産む )の過去分詞	be born ( 生まれる )
comic	名	マンガ	
strip	名	数コマの漫画	
medical	形	医学の	
animation	名	アニメ	
cartoonist	名	漫画家	
animator	名	アニメ製作者、アニメ作家	
central	形	中心の	
genre	名	ジャンル	
fiction	名	フィクション、小説	
historical	形	歴史の	
drama	名	劇	
be brought up		育てられる	bring up ~ ~を育てる
have an influence on ~		~に影響を与える	

次の英語を表す単語を上からのリストから探さない。

something created by someone such as a novelist, a cartoonist, and a movie director, etc

=( work )

訂正 : Part1 の本文から

1<sup>1</sup>Osamu Tezuka was born in 1928.

2<sup>2</sup>He was brought up in a happy family.

3<sup>3</sup>When he was small, he collected around 200 comic books and started drawing his own comics.

4<sup>4</sup>In 1946 he published his first newspaper comic strips while he was still a medical student in university.

5<sup>5</sup>In 1963, his work *Tetsuwan Atom* became the first television animation (made in Japan).

6<sup>6</sup>Tezuka's works have had a big influence on many cartoonists and animators.

7<sup>7</sup>Before he died in 1989, had been created by him.

8<sup>8</sup>He is now called the God of Manga.

2<sup>9</sup>"I try to express one central idea," said Tezuka about his comics.

10<sup>10</sup>I show this in different genres, including science fiction, children's stories, and historical dramas."

11<sup>11</sup>He called this idea "gratitude for life."

S V O C call +O+C OをCと呼ぶ

手塚治虫は (①1928年に生まれた )

彼は (② 育てられた )

幸せな家庭で

彼が小さかった時

およそ 200 冊のマンガ本を収集した

そして, (③ 自分自身の漫画を描き始めた )

1946年に

彼は (④ 最初の新聞のコマ割り漫画を出版した )

彼が (⑤ まだ大学の医学生だった ) 間に

1963年に

彼の作品『鉄腕アトム』が

最初のテレビアニメになった

(⑥ 日本で作られた )

手塚の作品は (⑦大きな影響を与えている )

(⑧ 多くの漫画家やアニメ作家 ) に

彼が 1989年に亡くなる前に

(⑨約 700 の作品が彼によって創られた )

彼は現在 (⑩漫画の神様と ) 呼ばれている

私は (⑪1つの中心的な考えを表現しようとしています)

と手塚は自分のマンガについて言った

「私は様々なジャンルでこれを示します

S F や子供向けの物語や歴史ドラマを

(⑫含めて )

彼はこの考えを (⑬ 命への感謝 ) と呼んだ

Practice by yourself!

①発音確認 ②スラスラ読む ③英→日 ④日→英 と何度も音読練習しよう!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

One More Step

True or False?

1. ( )

2. ( )

3. ( )

Focus on Contents

1 Fill in the blanks to complete the passage.

	what Tezuka did	his idea
childhood	<ul style="list-style-type: none"> <li>collected about 200 comics</li> <li>started (①) his comics</li> </ul>	
1946	<ul style="list-style-type: none"> <li>(②) his 1st newspaper comic strips</li> </ul>	gratitude for (④)
as a comic artist	<ul style="list-style-type: none"> <li>(③) around 700 works</li> </ul>	

【解答】  
 ①drawings  
 ②published  
 ③created  
 ④life

2 Answer the questions. ※なるべくS(主語)とV(動詞)を含む文の形で答えよう。

① What did Tezuka start doing when he was small? 訳) 手塚は小さい頃何を始めましたか?  
 3の文より **He started drawing his own comics.**

② Who have Tezuka's works influenced even after his death? 訳) 手塚の作品は彼の死後でさえ誰に影響を与えているか?  
 6の文より **They have influenced many cartoonists and animators.**

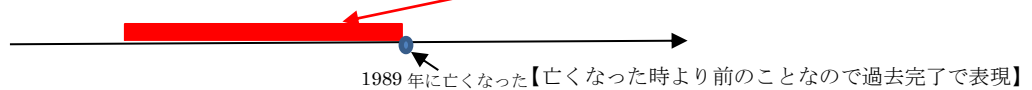
③ What did Tezuka try to express in his works? 訳) 手塚は彼の作品の中で何を表現しようとしたか?  
 9の文より **He tried to express "gratitude for life."**

過去完了とは?  
**過去のある時よりも前に起きたことを表す**

Focus on Grammar

過去完了の受け身 had been + 過去分詞

Before he died in 1989, around 700 works **had been created** by him.



3

① My computer **hadn't been used** very often before I began to use it.  
 私のコンピューターは私が使い始めるまではあまり使われていませんでした。

② When we went into the classroom, we saw that all the desks **had been moved** to the side of the classroom.  
 私たちが教室に入った時、私たちはすべての机が教室の端に動かされていた。

What do you think?

Q:What is your favorite work by Osamu Tezuka?

例) **It is Tesuwan Atom.**

1. 手塚治虫は 1928 年に生まれました。
2. 彼は幸せな家庭の中で育てられました。
3. 彼が小さかったとき、およそ 200 のマンガ本を収集し、自作のマンガを描き始めました。
4. 1946 年、彼がまだ大学で医学生だった間に、彼は最初の新聞のコマ割りマンガを出版しました
5. 1963 年、彼の作品である「鉄腕アトム」は、日本で作られた最初のテレビアニメになりました
6. 手塚の作品は多くのマンガ家やアニメ作家に大きな影響を与えています。
7. 彼が 1989 年に亡くなる前に、およそ 700 の作品が彼によって創られました。
8. 彼は現在、マンガの神様と呼ばれています。
9. 「私は一つの中心的な考えを表現することを試みています。」と、手塚は自分のマンガについて言いました。
10. 「私は SF や子ども向けの物語、そして歴史ドラマも含めて様々なジャンルでこれを示します。
11. 彼はこの考えを「命への感謝」と呼びました。

2 - Class ( ) No.( ) Name ( )

★Words and Phrases

教科書(p.128)の本文を読んで、単語の意味を調べて書こう。

単語・表現	品詞	意味	関連表現等
enemy	名	敵	
tower	名	塔	
factory	名	工場	
ladder	名	はしご	
companion	名	仲間	
dead	形	死んだ、死んでいる	die 動
shocking	形	ぞっとする、衝撃的な	
hometown	名	故郷	
knock	動	ノックする	
remain	動	残る	
memory	名	記憶	
watch out for ~		~を見張る、~を警戒する	
as ~as one can		できるだけ~	as ~ as possible
be full of~		~でいっぱいの	

次の英語を表す単語を上のリストから探しなさい。

the country or its people ( your country is fighting against in a war )  
 = ( enemy )

3<sup>1</sup> One day in 1945,  
 Tezuka was watching out for enemy planes  
 from the fire tower at a factory.  
 2<sup>"</sup> "The B29s are coming,"  
 he shouted.  
 3<sup>Soon</sup> the factory was hit.  
 4<sup>He</sup> went down the ladder  
 and found  
 that many of his companions had been killed.  
 5<sup>He</sup> ran as fast as he could. = **as fast as possible**  
 6<sup>When</sup> he arrived at the Yodo River,  
 He found that the river was full of dead bodies.  
 7<sup>It</sup> was a shocking sight.

4<sup>8</sup> That day,  
 Tezuka decided to walk back to Takarazuka,  
 his hometown, **too~to do** ~すぎて~できない  
 but he soon became too tired to walk.  
 9<sup>He</sup> knocked at the door  
 of a house.  
 10<sup>He</sup> talked to a woman who came to the door.  
 11<sup>"</sup> "Excuse me,"  
 he said,  
 "I'm very hungry.  
 Could I have something to eat?"  
 12<sup>This</sup> was how  
 Tezuka met a kind woman  
who would remain in his memory.

↓ **woman** を修飾する関係代名詞節

1945年のある日  
 手塚は (① **敵の飛行機を見張っていた**)  
 工場の火の見やぐらから  
 「B29が来る」と  
 彼は (② **叫んだ**)  
 すぐに (③ **工場は攻撃された**)  
 彼は (④ **はしごを降りた**)  
 そして、分かった  
 (⑤ **多くの仲間が死んでいた**) ことが  
 彼は (⑥ **できるだけ速く走った**)  
 彼が淀川に着いたとき  
 川が (⑦ **死体でいっぱい**) であることが分かった  
 それは衝撃的な光景だった

その日  
 手塚は宝塚まで歩いて戻ろうと決めた  
 故郷の  
 しかし彼はすぐに (⑧ **疲れすぎて歩けなくなった**)  
 彼は (⑨ **ドアをノックした**)  
 ある民家の  
 彼は (⑩ **ドアに出てきた**) 女性に話しかけた  
 「すみません」  
 彼は言った  
 「腹ペコです  
 (⑪ **何か食べ物をいただけませんか**)」と  
 (⑫ **このようにして**)  
 手塚は (⑬ **親切な女性に会った**)  
 彼の (⑭ **記憶に残る**) ことになる

**Practice by yourself!**

①発音確認 ②スラスラ読む ③英→日 ④日→英 と何度も音読練習しよう!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**One More Step**

True or False?

- ( )
- ( )
- ( )

Focus on Contents

1 Put the pictures in order.



解答  
① b  
② d  
③ c  
④ a

① ( ) ⇒ ② ( ) ⇒ ③ ( ) ⇒ ④ ( )

2 Answer the questions. ※なるべく S(主語)と V(動詞)を含む文の形で答えよう。

① What did Tezuka find when he went down the ladder? 手塚ははしごを下りた時何を見つけたか?  
4の文より He found that many of his companions had been killed.

② Where did Tezuka run after he left the factory and what did he find there?  
手塚は工場を出た後どこに走って行き、そこで何を見つけたか?  
5,6の文より He ran to the Yodo River, and found that the river was full of dead bodies.

③ What did Tezuka ask the woman to do when she came to the door?  
ask O to do O に～するように頼む  
手塚は女性がドアのところに出てきたとき何を頼んだか?  
11の文より He asked her to give him something to eat.

Focus on Grammar

関係副詞 how

This is how S + V～. このようにして～

This is how Tezuka met a kind woman.

3

① 訳) このようにして私の夢は実現しました。 ※come true 実現する

② 訳) そのようにしてこの物語は生まれました。

What do you think?

Q:What would you have done if you had lost your power to walk anymore like Tezuka?

もしあなたが手塚のように、もう歩く力がなくなっていたら、あなたは何をしたでしょうか?

例) I would have called my father.

I would have 過去分詞 ～. (私は～していただろう) という形で答えよう。



1. 1945年のある日、手塚は工場にある火の見やぐらから敵機を見張っていました。
2. 「B29が来る。」と彼は叫びました。
3. すぐにその工場は攻撃されました。
4. 彼ははしごを降りると、たくさんの仲間が死んでいたのがわかりました。
5. 彼はできるだけ速く走りました。
6. 彼が淀川に到着したとき、彼はその川が死体でいっぱいであることがわかりました。
7. それは衝撃的な光景でした。
8. その日、手塚は故郷の宝塚に歩いて戻ろうと決めましたが、彼はすぐに疲れすぎて歩けなくなりました。
9. 彼はある民家のドアをたたきました。
10. 彼はドアに出て来た女性に話しかけました。
11. 「すみませんが、腹ペコです。何か食べ物をいただいてもいいですか。」と彼は言いました。
12. このようにして、手塚は彼の記憶に残ることになる親切な女性に会ったのです。

2 - Class ( ) No.( ) Name ( )

## ★Words and Phrases

教科書(p.130)の本文を読んで、単語の意味を調べて書こう。

単語・表現	品詞	意味	関連表現等
receive	動	受け取る	
generous	形	気前のよい、寛大な	
tiny	形	ごくわずかな	
amount	名	量	a tiny amount of ~わずかな量の
deeply	副	深く	
sadly	副	悲しいことに	
attack	名	攻撃	
chandelier	名	シャンデリア	
brightly	副	明るく	bright 形
restrict	動	～を制限する	

次の英語を表す単語を上からのリストから探さない。

willing to give something to help other people

=( generous )

5<sup>1</sup> Tezuka received two rice balls and some tea from the generous woman.

2<sup>2</sup> People only received a tiny amount of rice from the government at the time, so Tezuka was deeply moved.

3<sup>3</sup> Later, he heard [that the area (where the woman had lived) had also been bombed,] ← 過去完了 and [that sadly, she had been killed in the attack.]

6<sup>4</sup> A few months later, on August 15, 1945, Tezuka went to Osaka by train.

5<sup>5</sup> On the train, he heard that the war was finally over.

6<sup>6</sup> When Tezuka reached the city, he found the chandeliers outside a department store **find+O+C** shining brightly. **OがCしているのに気づく**

7<sup>7</sup> He was moved because during the war such lights had been restricted. **過去完了**

8<sup>8</sup> "I've been very lucky," he thought.

手塚は (①おにぎり 2つとお茶 )  
その (② 気前のよい女性 ) から  
人々は (③ごくわずかな量の米) しかもらえなかった  
政府から  
当時は  
(④だから手塚は深く心を打たれた(感動した))  
後に彼は聞いた  
(⑤その女性が住んでいた地域 ) も  
また (⑥ 爆撃を受けていた ) と  
そして悲しいことに  
彼女は (⑦その攻撃 ) で亡くなっていたと

数か月後  
(⑧ 1945年の8月15日 ) に  
手塚は列車で大阪に行った  
その列車で  
彼は聞いた  
(⑨ 戦争がようやく終わった ) ことを  
手塚が (⑩ 街に着いた ) とき  
彼は (⑪ シャンデリアに気づいた )  
百貨店の外の  
(⑫ 明るく輝いている ) ことに  
彼は (⑬ 感動した )  
なぜなら戦争中  
そのような (⑭ 電灯が制限されていた) からだ  
「(⑮ 私はとても幸運だ )」  
彼は思った

**Practice by yourself!**

①発音確認 ②スラスラ読む ③英→日 ④日→英 と何度も音読練習しよう!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**One More Step**

True or False?

1. ( )
2. ( )
3. ( )

Focus on Contents

1 Put the pictures in order.



解答

- ① c
- ② b
- ③ a
- ④ d

① ( ) ⇒ ② ( ) ⇒ ③ ( ) ⇒ ④ ( )

2 Answer the questions. ※なるべくS(主語)とV(動詞)を含む文の形で答えよう。

① What did the woman give to Tezuka? 女性は手塚に何をあげたか?

1の文より **She gave two rice balls and some tea to him.**

② What did Tezuka hear about the woman later? 手塚は後に女性について何を聞いたか?

3の文より **He heard ( that the area where she had lived had been bombed and ) that she had been killed in the attack. ※( )の部分はなくてもよい**

③ What did Tezuka think when he stood outside a department store?

手塚は百貨店の外に立った時何を思ったか?

8の文より **He thought, "I've been very lucky."**  
または **He thought that he had been very lucky.**

Focus on Grammar

関係副詞 where 場所を表す先行詞(下の文では the area)についての説明を加える

The area **where** the woman had lived had been bombed.  
先行詞                      その女性が住んでいた地域は                      爆撃を受けていた。

3

① **That is the box ( where my sister keeps her jewelry ).**

(訳) あれは 私の姉が自分の宝石を保管している箱です。

② **The city ( where we spent our vacation ) was beautiful.**

(訳) 私たちが休暇を過ごしたその町は 美しかったです。

What do you think?

親切な女性が亡くなっていたことを後に手塚はどのようにして知ったと思うか?

Q:How do you think Tezuka found out later that the kind woman had been killed?

例) **Probably he went to the area where the woman had lived and her neighbor told him the sad news.**

1. 手塚はその気前のよい女性からおにぎりを2つと、お茶をもらいました。
2. 人々は当時、政府からほんの少しの米しかもらえなかったので、手塚は深く心を打たれました
3. 後に彼は、女性が住んでいた地域もまた爆撃され、そして悲しいことに彼女はその攻撃で亡くなっていたと聞きました。
4. 数か月後、1945年の8月15日に手塚は列車で大阪に行きました。
5. その列車で、彼は戦争がようやく終わったことを聞きました。
6. 手塚が街に着いたとき、百貨店の外にあるシャンデリアが輝かしく光っているのに気づきました。
7. 彼は感動しました、なぜなら戦争中はそのような電灯が制限されていたからでした。
8. 「私はとても幸運だ」と彼は思いました。

2 - Class ( ) No.( ) Name ( )

## ★Words and Phrases

教科書(p.132)の本文を読んで、単語の意味を調べて書こう。

単語・表現	品詞	意味	関連表現等
clearly	副	はっきりと	
deal	動	扱う	deal with ~ (～を扱う)
theme	名	テーマ	
emotion	名	感情	
alive	形	生きている	
represent	動	～を表す	
eternal	形	永遠の	
insect	名	昆虫	
mate	動	交配する	
contentedly	副	満足して	
intend	動	意図する	
joy	名	喜び	
lifetime	名	生涯	
happiness	名	幸福	
death	名	死	
grateful	形	感謝して	
look for～		～を探す	

次の英語を表す単語を上からのリストから探さない。

a main subject or idea = ( theme )

7<sup>1</sup> "I remember that moment clearly,"  
 Tezuka said later. part3 に指す内容あり  
 2<sup>a</sup> All my comics come from that experience.  
 3<sup>I</sup> I deal with various themes in my works,  
 but the central one ←代名詞で theme の代わり  
 is the deep emotion of being alive  
 and 'gratitude for life!'" A of B B という A (同格)

8<sup>4</sup> *Hi no Tori* best represents this theme.  
 5<sup>In</sup> In that story,  
 the main character is a Phoenix.  
 6<sup>It</sup> It talks to a young person  
 looking for eternal life.  
 7<sup>In</sup> Insects do not live long,  
 but they grow, eat, mate, lay eggs,  
 and die contentedly,  
 as nature intended them to," intend O to do  
 the Phoenix says. O に~するように意図する

8<sup>a</sup> Humans live longer than insects  
 and many other animals.  
 9<sup>If</sup> If they can find joy in their lifetime,  
 isn't this happiness?"

9<sup>10</sup> Even after his death,  
 the God of Manga  
 can teach us a lot about life  
 and gratitude through his works.  
 11<sup>Tezuka</sup> Tezuka sends us the message  
that we should be grateful for life.  
同格 (A that ~ ~ という A)

「私は (① その瞬間をはっきりと覚えている)」  
 手塚は後に言った  
 「私の全てのマンガはあの経験からきています  
 私は(② 自分の作品で様々なテーマを扱っています)  
 しかし中心となるテーマは  
 (③ 生きているという深い感情) です  
 そして『(④ 命への感謝 )』です」

『火の鳥』が (⑤ 最もよくこのテーマを表現しています)  
 その物語では  
 主人公は火の鳥 [不死鳥] である  
 それは若者に話しかける  
 (⑥ 永遠の命を探し求めて ) いる  
 「(⑦ 昆虫は長く生き ) ません  
 しかしそれらは成長し食べ、交配し (⑧ 卵を産み )  
 そして (⑨ 満足して死にます )  
 自然が (⑩ それらに意図するように )」  
 と火の鳥は言う  
 「(⑪ 人間は昆虫より長く生きます )  
 そして他の多くの動物よりも  
 もし人間が (⑫ 人生の中で喜びを見つけることができ  
ば) これが (⑬ 幸福なのではないですか )

彼の (⑭ 死後でさえ )  
 マンガの神様は  
 私たちに命について多くを教えてくれる  
 そして作品を通して感謝を  
 手塚は私たちにメッセージを送る  
 (⑮ 私たちは命に感謝すべきだ ) という

**Practice by yourself!**

①発音確認 ②スラスラ読む ③英→日 ④日→英 と何度も音読練習しよう!

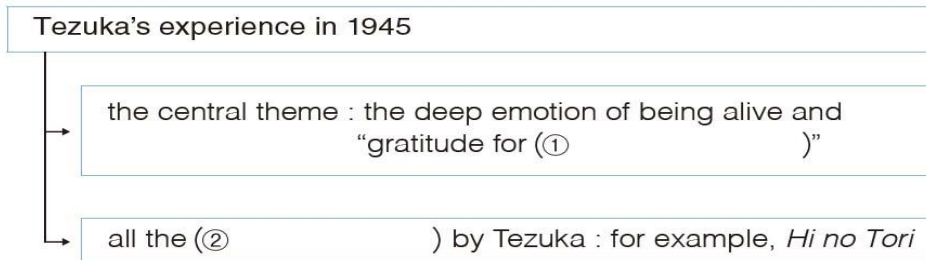
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

True or False?

1. (       )
2. (       )
3. (       )

Focus on Contents

1 Put the pictures in order.



解答  
 ① life  
 ② comics  
 または works

2 Answer the questions. ※なるべく S(主語)と V(動詞)を含む文の形で答えよう。

① What is the central theme in Tezuka's works? 手塚の作品における中心的なテーマは何か?  
 3の文より It is the deep emotion of being alive and gratitude for life.

② Which of Tezuka's works best represents his central theme?  
 S V 手塚の作品のうちどれが最も彼の中心的なテーマを表現しているか?  
 4の文より Hi no Tori does.

③ How can we get Tezuka's message now?  
 現在どのようにして私たちは手塚のメッセージを受け取れるか?  
 10の文より We can get it through his works.

Focus on Grammar

同格の that 名詞+that S'+V' 「...という～」

Tezuka sends us the message that we should be grateful.

3

① (訳) 漱石が偉大な作家であるという.....を私は疑っていない。

② (訳) 寿司が典型的な日本食の1つであるという事実.....に誰もが同意する。

What do you think?

Q:What do you think is the most important in life? Why do you think so?

例) I think that helping each other is the most important because we cannot live alone.

I think that ~is the most important because ~. という形で解答するとよい



1. 「私はその瞬間をはっきりと覚えています。」と、手塚は後に言いました。
2. 「私の全てのマンガはあの経験からきています。
3. 私は自分の作品で様々なテーマを扱っていますが、中心となるテーマは生きているという深い感情と『命への感謝』です。」
4. 『火の鳥』が最もよくこのテーマを表現しています。
5. その物語の中では、主人公は不死鳥です。
6. それは永遠の命を探し求めている若者に話しかけます。
7. 「昆虫たちは長くは生きませんが、自然が意図しているように、彼らは成長し、食べ、交配し、卵を産み、満足して死にます。」と不死鳥は言います。
8. 「人間は昆虫や多くの他の動物たちより長生きします。
9. 人間が自分たちの人生の中で喜びを見つけることができたなら、それが幸福なのではないですか。」
10. 彼の死後でさえ、マンガの神様は彼の作品を通して、私たちに命と感謝について多くを教えてください。
11. 手塚は私たちに、命に感謝すべきだというメッセージを送っているのです。